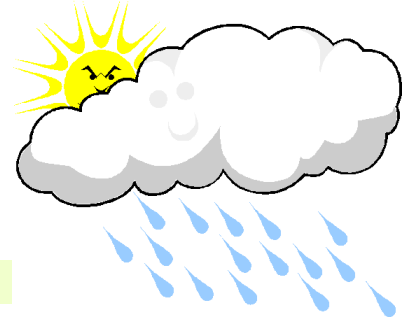


Maat en Ritme**Regen****Benodigdheden:**

CD cassettes
 Ritmestokjes en andere instrumenten
 Bijlage 1 2 3 4
 Liedblad
 Ritmeplaten

Inleiding:**Beweging Geheugen**

CD: sonate in c. klein K11 L352 Scarlatti of new age muziek

- Bewegen zonder muziek **Bijlage 1**
- Vragen stellen over uitbeelding: Herfst.
- De kinderen doen de leerkracht na. Idem nu met muziek.

Kern:**Gehoor Klankkleur**

Geluidsfragment: regen laten horen: Wat hoor ik daar? Het regent!

Spreektekst: *drup, drup* **Bijlage 2**

De kinderen kiezen instrumenten voor de verschillende regenfasen.

Ritmische vorming Zingen

Als moeder weg gaat zet Jan stiekem de CD speler aan.

- Herfstlied *Tikke takke regen*. **Liedblad**
- plas, plas, plas druppeltjes op mijn regenjas./ui, ui, ui ... op mijn trui, trui, trui.
- **ritmestokjes** op: de kinderen tikken met de ritmestokjes op het kledingstuk.

Afsluiting:**Ritmische vorming**

Als moeder terug komt merkt ze dat Jan aan de CD heeft gezeten.

Moeder stuurt hem naar buiten.

Jan doet zijn regenkleding aan *Vers: Jan heeft* **Bijlage 3**

- De **ritmeplaten** worden getoond en met de ritmestokjes meegespeeld. **Bijlage 4**
- Welk kledingstuk heeft Jan aangetrokken? De kinderen laten het antwoord zien. door dat kledingstuk aan te trekken. Idem uittrekken.
- De kinderen leggen een zon met de ritmestokjes. Het regent niet meer!

- Handen bij elkaar als een slang langzaam omhoog.
- De handen openen zich als een bloem: Bloem gaat open
- De vingers in de palmen: Hangende bloem.
- De vingers als druppeltjes water: (armen nog steeds hoog) Begin van regen
- Rechts 4x, links 4x, rechts 4x, links 4x.
- De vingers wijzen nu naar boven en de handen gaan langzaam naar beneden: Regen
- Slap handje/ afschudden: De rechterhand zwaait 3x naar buiten, idem links: Wind
- De handen zwaaien naar elkaar, uit elkaar en gaan hoger. De handen draaien boven om elkaar naar beneden en landen op de bovenbenen: Regenboog

SPREEKTEKST 1:

DRUP DRUP DRUP

BIJLAGE 2

Drup, drup, drup, een eerste regendrup
 Het druppelt
 Het regent
 Het regent dat het giet
 Het hagelt, het dondert
 Maar mij zie je niet

Zachtjes met de ritmestokjes zo af en toe tegen elkaar
 Meer gelijkmatig
 Meer druppels
 Meer druppels en iets harder
 Veel en hard
 Ritmestokjes in de lucht
 Stilte

De regen houdt nu bijna op
 Drop drop drop

Zachtjes met de ritmestokjes zo af en toe tegen elkaar

Jan heeft hele grote waterdichte

laarzen



Jan heeft een hele grote waterdichte

hoed



Jan heeft een hele grote waterdichte

regenjas



Zo zegt Jan en dat staat me goed



laarzen



hoed



regenjas



Maat en Ritme

Herfst

Benodigdheden:

CD cassettes

Ritmestokjes en andere instrumenten

Bijlage 2 3 4 5

Inleiding:

Luisteren Tekst improvisatie

Jan en Els zingen het lied: *Tikke takke regen*. De kinderen verzinnen tekst improvisaties.

Kern:

Beweging

Weet je wat ik kan. Ik kan me met een regendruppel wassen!

De kinderen krijgen een druppel op het hoofd en mogen meedoen. (Flesje met pipetje)

Muziekfragment: CD: Dansspetters 1B, A7, douchedruppel

of Muziekfragment: met tempo wisselingen

Klankkleur

***Drup, drup* Bijlage 2:**

De kinderen leggen de **instrumenten** voor de verschillende regenfasen neer.

De kinderen hebben **ritmestokjes** en reageren op de **instrumenten** die de leerkracht speelt.

(Verschillende regenfasen)

Afsluiting:

Maat

- **Bijlage 3:** Jan heeft.... De laarzen, regenjas en hoed worden meegeklapt.
- De leerkracht klapt een van de kledingstukken en zegt het woord heel zacht.
- De kinderen trekken dat kledingstuk aan.
- Naar buiten. De leerkracht zingt: ***Regen wij kunnen er wel tegen* Bijlage 5**
- In kwartnoten het lied mee tikken op verschillende lichaamsdelen.
- Enkele kinderen laten regendruppels in de maat vallen op een **xylofoon/klokkenspel** terwijl de leerkracht het lied zachtjes zingt. Idem zonder zingen.
- De klanken die op het instrument gespeeld kunnen worden zijn: d-fis-a
- De andere kinderen maken een holletje ze zitten weer recht als alle regen weg is.

Regen, wij kunnen er wel tegen



Maat en Ritme

Jimco de reus

Benodigdheden:

CD cassettes

Hoepels

Instrumenten

Bijlage 6

Liedblad te vinden op de site

Inleiding:

Ritmische vorming **Beweging**

Els gaat mee naar buiten. Ze vertelt Jan over de reus Jimco:

Als de reus boos is pakt hij iemand bij de neus.

Kern:

Ritmische vorming **Beweging**

- Er liggen **hoepels**. Dit zijn waterplassen.
- De leerkracht zegt de spreektekst: ***Ik ben Jimco de reus*** Bijlage 6
- De kinderen maken grote passen om de waterplassen vooruit en opzij.
- Idem 1 kind maakt grote passen de andere kinderen kijken. Aan het eind pakt het kind iemand bij de neus.
- Idem maar nu met kleine pasjes.
- Muziekfragment: CD: Kleuterdansen3 nr. 6 grote passen of
- De leerkracht zingt dit lied zelf. Liedblad
De kinderen reageren op de muziek. Op de grote passen muziek maken ze verschillende grote passen door de hele zaal: Op de kleine stapjes muziek maken ze verschillende stapjes.

Afsluiting:

Klankkleur

- Een kind gaat uit het lokaal. De kinderen en de leerkracht spreken af welke regenfase ze met de **ritmestokjes** gaan spelen.
- De instrumenten die bij de regenfasen horen liggen in het midden.
- Het kind raad welke regenfase er gespeeld is en pakt hierbij het juiste **instrument**.

Jimco de reus

Ik ben de reus Jim - co de reus

Gro - te stap - pen. Zul - ke be - nen.

Dik - ke buik en gro - te te - nen.

Pak je bij je neus... Heus!

The image shows a musical score for the song 'Jimco de reus'. It consists of four staves of music in 4/4 time. The lyrics are written below the notes. The first staff has two measures: 'Ik ben de reus' and 'Jim - co de reus'. The second staff has two measures: 'Gro - te stap - pen.' and 'Zul - ke be - nen.'. The third staff has two measures: 'Dik - ke buik en' and 'gro - te te - nen.'. The fourth staff has two measures: 'Pak je bij je neus...' and 'Heus!'. The music is written in a simple, rhythmic style with quarter and eighth notes.