

Stippen en Lijnen

Koning Winter



Benodigdheden:

- CD
- Liedblad te vinden op de site
- Instrumenten
- Hoepels
- Bijlage 1 en 2

Opstelling:

In de kring met achter de kring allemaal hoepels verspreidt door de ruimte. In de kring **1 hoepel**.

Inleiding:

Zingen Gehoor

Koning Winter zit in zijn ijspaleis. KW kijkt door het gat in de wolken (hoepel) naar beneden wat voor een weer het is. Het is winter. Het lied *Kielekielekougou* aanleren. **Liedblad**

- De kinderen leggen de **plaatjes** die bij het lied horen in de juiste volgorde: **Bijlage 1**
- De leerkracht legt steeds een plaat meer op de kop. De kinderen blijven het lied zingen.

Kern:

Beweging

Koning Winter gaat Koen opzoeken. Hij duikt met zijn arrenslee, als volgt door het gat in de wolken: De kinderen zitten op de hurken rond hoepels: (Het gat in de wolken.)

Baantje glijden, sleetje rijden. De slee gaat steeds hoger de heuvel op.

Teppe, teppe, teppe teppe Met de handen steeds hoger en gaan het lijf omhoog tot staan

Roets Een aanloopje; steeds dichterbij de hoepel dribbelen.

De klank bij roetsj gaat van hoog naar laag en de kinderen maken een duikbeweging.

Boem Vallen op de billen.

Afsluiting:

Stippen en Lijnen

- Alle kinderen zitten lekker in hun warme huisje op een vrij plekje in het lokaal met de voeten in een **hoepel** (huisje). Buiten is het koud.
- Als de kinderen de muziek horen, kruipen ze naar buiten en bewegen zich warm met verschillende lichaamsdelen. (**stippen**). Muziekfragment: klanken van elkaar gespeeld.
- Als de muziek zacht gezet wordt gaan ze in hun huisjes en wrijven zich warm (**lijnen**). Een muziekfragment met klanken die van aan elkaar gespeeld worden

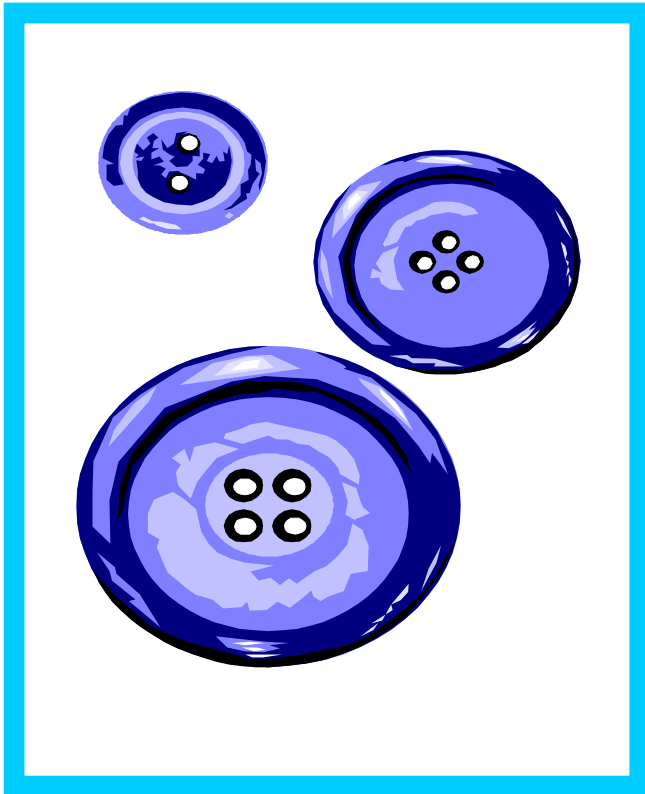
Of:

Klankkleur Stippen en Lijnen

De kinderen gaan nu met de leerkracht **2 instrumenten** uitzoeken.

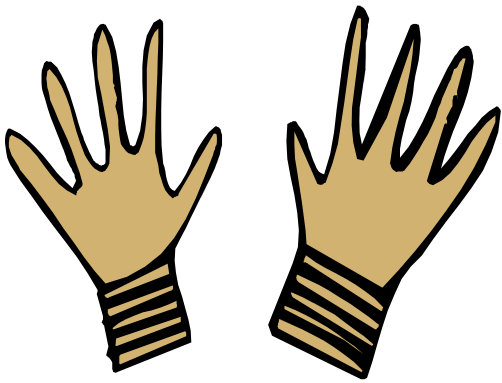
Een als ze buiten zijn (bibberen) en een als ze lekker warm binnen zijn en zich warm wrijven.

De kinderen reageren op de instrumenten. **Bijlage 2**



knoopjes

jasje



wantjes



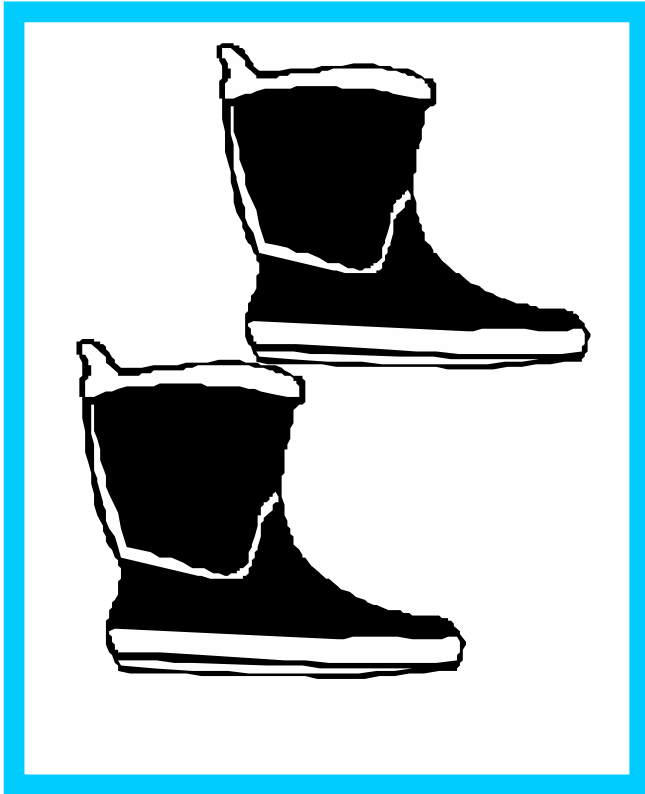
dasje



slofjes



mutsje



laarsjes

Warm springen:

- Van de ene voet op de andere voet.
- Met twee voeten tegelijk springen.
- Van rechtop naar gebogen springen.
- Armen in de lucht steken.
- Armen om je heen slaan.
- Schouders bewegen.
- Het bovenlichaam verschillende kanten op buigen.
- Met handen schudden.
- Schoppen met de benen.

Stippen en Lijnen

Schaatsen



Benodigdheden:

Cassette CD
 Hoepels
 Instrumenten
 Ritmestokjes
 Bijlage 1

Opstelling:

Om de **hoepels**

Inleiding:

Zingen

Koning winter ziet door een gaatje in de wolken dat Koen op school zit.

De kinderen zingen *Kielekielekougou*. Leg de plaatjes in de juiste volgorde. **Bijlage 1**

Kern:

Ritmische vorming

De koning trekt snel zijn diepvriespak aan en gaat met zijn arrenslee naar beneden.

<u>Versje:</u>	<i>Baantje glijden sleetje rijden</i>	ritme met claves .
	<i>Tippe tippe tippe tippe</i>	ritme met tamboerijn .
	<i>Roetsj</i>	op het klokkenspel een glissando.
	<i>Boem</i>	op de trom een flinke slag.

Stippen en Lijnen

- Alle kinderen zitten lekker in hun warme huisje op een vrij plekje in het lokaal met de voeten in een **hoepel** (huisje). Buiten is het koud.
- Als de kinderen de muziek horen, kruipen ze naar buiten en bewegen zich warm met verschillende lichaamsdelen. (**stippen**).
Een muziekfragment met klanken die van elkaar gespeeld worden.
- Als de muziek zacht gezet wordt gaan ze in hun huisjes en wrijven zich warm (**lijnen**).
Een muziekfragment met klanken die van aan elkaar gespeeld worden.

Of:

De leerkracht speelt stippen en lijnen op twee bij passende **instrumenten**.
 De kinderen reageren in beweging.

Afsluiting:

Schaatsmuziek

Koen merkt dat er iets aan de hand is. Koning Winter kan niet goed schaatsen!

De kinderen laten zien hoe je moet schaatsen.

- De **ritmestokjes** zijn de stoel. Aan de uiteinden voor vasthouden en heen en weer zwaaien met de armen, stilstaan met de benen.
- De ritmestokjes stil voor je houden. De benen heen en weer bewegen.
- Oefening 1 en 2 samen.
- Met de stokjes op de rug.
- 2 aan 2 achterelkaar met vasthouden van de ritmestokjes.

Muziekfragment: Walsmuziek bijvoorbeeld A. Rieu

Stippen en Lijnen

Een afspraakje



Benodigdheden:

Cassette CD

Instrumenten

Ritmeplaten

Ritmestokjes

Liedblad te vinden op de site

Inleiding:

Stippen en lijnen

- | | | | |
|--------------------|-------------------------------------|---|-------------------------|
| • Op het ijs | op de trom wrijven | = | schaatsen op de plaats |
| • Sneeuwman | stappen op de trom | = | lopen op de plaats |
| • In het ijspaleis | bekkens tegen elkaar wrijven | = | schuifelen op de billen |

Kern:

Ritmische vorming

Koen wacht op Koning Winter. Die is de sleutel kwijt en kan niet uit het ijspaleis!

De code van het slot weet hij niet. De kinderen maken met behulp van de **platen** van het lied *Kielekoukou* verschillende codes. Gelukkig! Ze hebben de juiste code gevonden!

Maat Stippen en Lijnen

Als Koning Winter beneden is, leert hij de kinderen op school een koninklijk winterliedje: **Liedblad**

Diedeldomdijne De leerkracht zingt, de kinderen spelen:

- | | | |
|--------------------------------|----------------|---------------------------|
| • Eerste gedeelte van het lied | xylofoon | f klank in de maat slaan. |
| • Tweede gedeelte van het lied | slaginstrument | in de maat wrijven |

Schaatsmuziek

Koning Winter heeft voor iedereen **ritmestokjes** meegenomen. De stokjes liggen in een figuur op de grond. Via aankijken van de leerkracht mag dat kind twee stokjes uit het figuur nemen.

De stokjes zijn voor het schaatsen. Kan je er nog meer mee doen?

Vers: *Mijn stokje kan, mijn stokje is een.....bezem enz.*

Op een van de schaatsmuziekfragmenten een bezem nadoen.

De kinderen zien dat Koning Winter goed kan schaatsen. Koning Winter heeft geoefend:

- Schaatsen met stokjes op de rug,
- Met een losse hand. De stokjes op de rug.
- 2 handen voor. Twee stokjes in een hand de andere hand pakt het uiteinde van de stokjes vast.
Heen en weer bewegen.
- Achteruit
- Stokjes als verbinding tussen twee kinderen.

Afsluiting:

Concentratie

Voordat Koning Winter weg gaat, doet hij met de kinderen nog een leuk spel:

De kinderen leggen een voor een het stokje in het midden van de kring, waardoor er een mooi figuur ontstaat.